

JET STREAM *Forever*

⑤ ホテル・サンズーシー Hotel Sans Souci

1. ミスターロンリー	Mr. Lonely(B.Vinton/G.Allan)	2:33
2. ルクセンブルク伯爵	Court of Luxembourg Waltzes(Lehar/arr.Mantovani)	3:58
3. 杉綾模様	STEPHANDOM(M.Allen/G.Tailor)	1:23
4. 第三の男	The Third Man Theme(A.Karas)	2:52
5. 夜のタンゴ	Tango Notturmo(H.O.Borgmann)	2:46
6. 真夜中のブルース	Mitternachts Blues(F.Grahe)	2:03
7. 青い影	A Whiter Shade of Pale(G.Brooker/K.Reid)	2:43
8. 夜のストレンジャー	Strangers in the Night(B.Kaempfert)	3:04
9. 星空のブルース	Wunderland Bei Nacht(K.G.Neumann)	2:31
10. 赤い屋根	ROMANTIC ROAD(M.Allen/G.Tailor)	1:21
11. 涙のカノン	Le Canon de Pachelbel(J.Pachelbel)	2:51
12. 菩提樹	Der Lindenbaum(F.Schubert)	3:38
13. オレ・グアッパ	Ole Guapa(A.Maasland/A.Malando)	2:59
14. 野ばら	Heidenroeslein(H.Werner/V.Goethe)	3:20
15. ブラムスの子守歌	Wiegenlied.op.49(J.Brahms)	3:20
16. さらばベルリンの灯	Theme from "The Quiller Memorandum"(J.Barry)	3:07
17. ジェラシー	Jealousy(J.Gade)	2:23
18. ドナウ川のさざ波	Danube of the waves(J.Ivanovici)	3:25
19. ホテル・サンズーシー	HOTEL SANS SOUCI(P.Schmidt)	1:45
20. サウンド・オブ・ミュージック	The Sound of Music(R.Rodgers)	4:04
21. 夢幻飛行	Midnight Cruise(R.H.Wells)	3:57

ナレーション入り

城 達也 ナレーション

ミスターロンリー

遠い地平線が消えて深々とした夜の間に心を休める時、遙か雲海の上を音もなく流れ去る気流は、たゆみない宇宙の営みを告げています。満天の星をいただく果てしない光の海を、ゆたかに流れ行く風に心を開けば、きらめく星座の物語も聞こえてくる、夜の静寂の何と饒舌のことでしょうか。光と影の境に消えて行った遙かな地平線も、臉に浮かんでまいります。

杉綾模様

サン・シュテファン寺院の杉綾模様の大屋根の下で、ウィーンは見続けた夢を見ている。ケルントナー大通りの歩行者天国を行きかう人も、その先のオペラハウスの、夜ごとの作り話を信じているように見える。夏の宵には、人は路上のカフェで長い暇つぶしをし、泉のほとりの若者達のフォークソングや、閉店後の店先が舞台の、フルートやバイオリンの小品を、浅い眠りの前奏のように聞いている。ドナウ運河の向こうのプラター遊園地では、明かりを点した観覧車が、動くとも見えない時を刻みながら、ゆっくりと回っていて…。

赤い屋根

南ドイツの田園に、思い出としておかれ、記憶の回路でつながれた古い街々がある。北からローテンプルク、ディンケルスビュール、ネルトリンゲンと下りながら、350年も昔の出来事に耳慣れてしまう、夏の旅のことだ。風雪に鞣され、崩れかけた城壁は幾世代もの時間を抱いて、ついには朽ち果てる覚悟のように見えたと、その腕の中で赤い三角屋根を折り重ねた町並みが、壁を思い思いのシャーベット色に染めて、広場から路地へ、追憶の石畳を敷いているのだった。屋台のさくらんぼが甘い季節には、家々の窓毎のゼラニウムが、晴れの日の風情で旅人を迎える街であったが…。

ホテル・サンズーシー

グリンデルワルトのホテルが、バカンス客で一杯の頃だ。小道を上がったホテル・サンズーシーでは訳けりの娘が一人、二階の小部屋で長逗留しているかもしれない。幸福な家族連れは、三階の家族部屋を占領してエクストラのソファベッドは勿論、梯子を上がった屋根裏の子供ベッドも目一杯使って、賑やかにやっているだろう。気の付くマダムが、朝の食堂のほど良いテーブルを一人旅の娘の為に用意して、それとなく話し掛けなどして、若者達の目を引くように仕向けているだろう。窓からはアイガーの峻かな峯が、希望のように見えている筈だ。

夢幻飛行

夜間飛行のジェット機の翼に点滅するランプは、遠ざかるにつれ次第に星のまたたきと区別がつかなくなります。おくりしておりますこの音楽が、美しくあなたの夢にとけ込んで行きますように…。

(CDの取り扱い上のご注意) ●ディスクは両面共、指紋、汚れ、キズ等を付けないように取り扱って下さい。 ●ディスクが汚れたときは、メガネふきのような柔らかい布で内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取って下さい。レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないで下さい。 ●ディスクは両面共、鉛筆、ボールペン、油性ペン等で文字や絵を書いたり、シール等を貼付しないで下さい。 ●ひび割れや変形、又は接着剤等で補修したディスクは、危険ですから絶対に使用しないで下さい。(CDの保管上のご注意) ●直射日光の当たる場所や、高温・多湿の場所には保管しないで下さい。 ●ディスクは使用後、元のケースに入れて保管して下さい。 ●プラスチックケースの上に重いものを置いたり、落としたりすると、ケースが破損し、ケガをすることがあります。