

JET STREAM Forever

⑦ マンハッタン・ドリーム Manhattan Dream

1. ミスター・ロンリー	Mr. Lonely(B.Vinton/G.Allan)	2:33
2. マイ・ハート・ウィル・ゴー・オン・タイタニック	My Heart Will Go On/Titanic(J.Horner/W.Jennings)	4:54
3. パークレーの空	Hello! George(G.Takahashi)	1:42
4. やさしく歌って	Killing Me Softly with His Song(N.Gimble/C.Fox)	3:34
5. オネスティ	Honesty(B.Joel)	3:11
6. 君の友だち	You've Got A Friend(C.King)	4:41
7. 見つめていたい	Every Breath You Take(Sting)	3:37
8. グルービー・カインド・オブ・ラブ	Gloovy Kind of Love(T.Wine/C.Bayer-Sager)	3:34
9. ラ・イスラ・ボニータ	La Isla Bonita(Madonna/P.Leonard/B.Gaitsch)	3:14
10. マンハッタン・ドリーム	MANHATTAN DREAM(M.Allen/G.Tailor)	1:19
11. ニューヨーク・シティ・セレナーデ	Arthur's Theme(P.Allen/B.Bacharach/C.Cross/C.B.Sager)	4:07
12. 素顔のままで	Just the Way You are(B.Joel)	4:22
13. ウィア・オール・アローン	We're All Alone(B.Scaggs)	3:23
14. マイ・シェリー・アムール	My Cherie Amour(S.Wonder/H.Cody/S.May)	3:38
15. ミス・ユー・ライク・クレイジー	Miss You Like Crazy(M.Masser/P.Glass/G.Goffin)	3:47
16. ユー・カム・トゥ・マイ・センセズ	You Come to My Senses(B.Steinberg/T.Kelly)	3:00
17. スター誕生〜愛のテーマ	Evergreen(B.Streisand/P.Williams)	3:09
18. エンドレス・ラブ	Endless Love(L.Richie)	3:08
19. ギラルデリー・スクエア	A POET ON THE SQUARE(M.Allen/G.Tailor)	1:12
20. 恋のナイト・フィーバー	Night Fever(R.Gibb/M.Gibb/B.Gibb)	3:29
21. 夢幻飛行	Midnight Cruise(R.H.Wells)	3:57

ナレーション入り

城 達也 ナレーション

ミスター・ロンリー

遠い地平線が消えて深々とした夜の闇に心を休める時、遙か雲海の上を音もなく流れ去る気流は、たゆみない宇宙の営みを告げています。満天の星をいただく果てしない光の海を、ゆたかに流れ行く風に心を開けば、きらめく星座の物語も聞こえてくる、夜の静寂の何と饒舌のことでしょうか。光と影の境に消えて行った遙かな地平線も、瞬に浮かんでまいります。

パークレーの空 〈若者〉

ギターを弾く若者が、パークレーの空を見ている。広々とした日なた道に大あぐらをかき、行者のようなボロをまとい、髭面に笑みを浮かべて、空を見上げている。歯をくいしばって、いたみに耐えた日のことか…。…別れの。山側の住宅地の街路で、飽きもせずスケートボードにのっていたころから、汗に光る背姿が誰にも指図されない、と云っていた。ハロー・ジョージ、君の愉快な錯乱。詩人が長いこと留守で、曲には歌詞がつかない。このちぐはぐな胸のうちの、誰か云いあててごらん。

マンハッタン・ドリーム

マンハッタン灰色の夢を忘れない。それは、屋間からネオン管の文字を赤く染めた路地裏の半地下の店で、これ以上ブルーな朝はないといった顔つきのコーヒーの合間に、空想の展覧会の初日を飾る、パフォーマンスのアイデアを切れぎれに話したりした日々のことだ。ニューヨークに王手をかけることは、世界に王手をかけることだからな。Tシャツの下に透けるアバラ骨を支えていた君の野心。秋になればソーホーの画廊の広い壁画や、まっさらな床板にたっぷりの毒を盛って人の目を驚かしてやるのだと…。そして今年も秋がくる。君の展覧会の案内は、まだ届かないままに…。

ギラルデリー・スクエア

サンフランシスコの、ギラルデリー・スクエアの前の歩道の並木の下に立つお前。白塗りのベニヤ板の、背丈に合わせた箱形のお前。脇腹にあいた穴ばかりからコインを落とし込むと、顔の前の庇を上げて、下手くさなラッパをひと吹き。そして、パタンと庇をおろし再び黙り込むお前。ヒューマン・ジュークボックスなんて冗談じゃない。お前はそっくりそのまま、ほかの宇宙から来た詩人なのだろう。不着着した、お前の小さな宇宙船。カプセルの中で、さなぎのように不自由なお前が、太陽系の外へSOSを送り続けているのが、私には分かるのだよ。

夢幻飛行

夜間飛行のジェット機の翼に点滅するランプは、遠ざかるにつれ次第に星のまたたきと区別がつかなくなります。おくりしておりますこの音楽が、美しくあなたの夢にとけ込んで行きますように…。

＜CDの取り扱い上のご注意＞●ディスクは両面共、指紋、汚れ、キズ等を付けないように取り扱って下さい。●ディスクが汚れたときは、メガネ拭きのような柔らかな布で内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取って下さい。レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないで下さい。●ディスクは両面共、鉛筆、ボールペン、油性ペン等で文字や絵を書いたり、シール等を貼付しないで下さい。●ひび割れや変形、又は接着剤等で補修したディスクは、危険ですから絶対に使用しないで下さい。＜CDの保管上のご注意＞●直射日光の当たる場所や、高温・多湿の場所には保管しないで下さい。●ディスクは使用後、元のケースに入れて保管して下さい。●プラスチックケースの上に重いものを置いたり、落としたりすると、ケースが破損し、ケガをすることがあります。