

デュアル24bitDAC&トロイダルトランス搭載。 高精度3次元ステレオ音像を再現し、アンプの能力を最大限に引き出す。

ディスクに記録されたデジタル信号を生きた音楽信号に変換し、ステレオの音像を正しくアンプに出力する……。CD-α607に求めたのは、CDプレーヤーのトータル性能を徹底的に見つめ直すこと。それは、サンスイのビュアンプづくりで培ってきた独



振動対策を徹底追及した理想的レイアウトを実現

創的なオーディオ技術と先進のデジタル技術の融合でした。デジタル部には、高解像度のデジタル処理でCDの再生音を飛躍的に高めるHDCDデコーダーを搭載。D/Aコンバーターには、補正やプロセッシングなどで微小レベル信号の再生能力を大幅に

向上させたマルチビット方式の高精度デュアル24bitDACを採用。DAC方式によるゼロクロス歪、ディグリッチの歪を発生しないダイナミック特性と音質性能を発揮します。電源部には、トランスの中で最高の電気性能を誇り、歪のない電圧変換を実現するトロイダルトランス、ハイエンドクラスのシルミック電源用電解コンデンサー2本を採用。超高性能電源として、広帯域でリニアリティに優れたクリーンな電流を供給します。出力アンプには、前段がデュアルFET入力、後段が超低歪・高速デュアルオペアンプにより構成。ピュアな音楽信号を理想的な状態で出力します。さらに独自のメカニカルフローティングで機能分離振動対策を実現したダブルシャシー構造など、サンスイの独創的なオーディオ技術を惜しみなく投入。想像を超える音場再生を実現します。



Compact Disc Player CD-α607 HDCD NEW 標準価格 ¥98,000 (税別) GOLD

【製品特徴】●デジタルアッテネーター（本体およびリモコンで0dB〜24dBまで1dBステップで可変可能）●35キートン標準装備●新メカニズム採用のデジタルサーボ（ディスク毎に最適なサーボ調整が可能）【主要規格】●周波数特性：4Hz〜20kHz（±0.5dB）●全高調波歪率：0.0018%以下（1kHz）●SN比：116dB以上●ダイナミックレンジ：100dB以上●デジタルアッテネーター：0dB〜24dB●ワウ・フラッター：測定限界値以下●出力電圧：2V●定格消費電力：10W●外形寸法：432（W）×111（H）×288（D）mm●質量：8.0kg

デュアル20bitサインマグニチュード DAC&HDCDデコーダー搭載。 デジタルの最先端とサンスイの独創技術を結集。

卓越した分解能力により自然な再生音を可能にする20bitサインマグニチュードDACと、CDの音質を飛躍的に高めるHDCDデコーダーを搭載したCDプレーヤー。メカニカルフローティングによる徹底的な振動・干渉対策、クラス最強の4分割高性能電源部など、動作環境においても音質性能を磨き上げました。次代を見据えたデジタル技術と、サンスイ独自のオーディオ技術を高次元で融合し、クラスを超えた驚異的な再生能力を実現します。



【主要規格】●周波数特性：4Hz〜20kHz（±0.5dB）●全高調波歪率：0.0018%以下（1kHz）●SN比：112dB以上●ダイナミックレンジ：100dB以上●デジタルアッテネーター：0dB〜24dB●ワウ・フラッター：測定限界値以下●出力電圧：2V●定格消費電力：13W●外形寸法：432（W）×111（H）×288（D）mm●質量：5.4kg
Compact Disc Player
CD-α507
標準価格 ¥69,000 (税別) GOLD



注意

正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」と「安全上のご注意」をよくお読み下さい。「水、湿気、湯気、ほこり、油煙」等の多い場所に設置しないで下さい。「火災、感電、故障」等の原因となることがあります。

●HDCD、及びHigh Definition Compatible Digitalは、Pacific Microsonics Inc.の登録商標です。●あなたが録音したものは、個人として楽しむなどの場合は著作権上、権利者に無断では使用できません。なお、デジタル録音機器の価格には、著作権料の定めに従い、私的録音複製金が含まれております。（お問い合わせ先：（株）私的録音複製金管理協会 電話03-5353-0336）●このカタログに掲載した製品写真は、印刷のため実際の色と異なる場合があります。●改良のため、予告なしに意匠、仕様の一部を変更することがあります。●サンスイ製品には、一部を除いて保証書がついています。お買い求めの販売店で、記入事項を確認の上、大切に保管してください。●修理用性能部品の最低保有期間は、製造打切後、インテグレートアンプ・CDプレーヤー・MDプレーヤーは6年です。●価格にはすべて標準価格が表示しています。●カタログに掲載してあります商品の価格には消費税は含まれておりません。ご購入の際、消費税が付け加えられるのでご承知をお願いします。●カタログのご請求は、山水電気（株）国内営業部カタログセンター（〒187-0011 東京都小平市鈴木町1-153）までハガキでお申し込みください。●このカタログの内容についてのお問い合わせは、お近くの販売店にご相談ください。もし販売店がわからない場合は、「サンスイ・カスタマーサービスセンター」電話042-342-1757（FAX:042-342-5672）へおたずねください。

お買い上げは信用ある店で

SANSUI

インテグレートアンプ

AU-α907NRA/AU-α707NRA
AU-α607NRAII/AU-α507NRA



Welcome
SUPER AUDIO CD

Integrated Amplifier
AU-α907NRA

Integrated Amplifier
AU-α707NRA

Integrated Amplifier
AU-α607NRAII

Integrated Amplifier
AU-α507NRA

SANSUI 山水電気株式会社
〒187-0011 東京都小平市鈴木町1-153
ホームページ <http://www.sansui-jpn.co.jp/>

スーパーオーディオCDの能力をフルに引き出せる

サンスイは、新しいビュアオーディオメディアであるスーパーオーディオCDの登場を歓迎します。従来のCDとSACDのフォーマットを比較すると再生周波数帯域が5Hz~20kHzからDC~100kHzへ、ダイナミックレンジが96dBから120dBへと飛躍的に向上。SACDにこうした高いスペックを持つがゆえに、アンプに対して卓越した周波数特性と位相特性を要求しているのです。サンスイのビュアオーディオアンプ、AU-07シリーズは、「変化に富んだ音楽そのものを忠実に、豊感豊かに生き生きと再生する」という高い開発思想をベースに、20年以上にわたって常に時代の先を走りながら、振動技術を進化させてつづけてきました。一例をあげると、またCDとも異なる1976年に、初代AU-607は、当時の常識をはるかに超えたDC~200kHzという驚異的な周波数特性をすでに実現していました。現在NRAシリーズは全モデルDC~300kHzの動特性に関しては、DD&DCサーキットの振動技術により圧倒的なスルーレート、フリップレンジと優れた高周波特性を実現。5MHzまでを保証するという卓越した位相特性を誇ります。さらに独自のバランスアンプ構成は、スピーカ動作における聴感上のS/Nを大幅に改善するとともに、動的ノイズを排除し、機構面での徹底的なノイズ対策との相乗効果により、微小信号レベルの飛躍的な改善を実現しています。これらの優れた性能のひとつひとつは、長い歴史の中で磨かれ、蓄積され、NRAシリーズの中に理想的なバランスで生かされています。SACDのスペックを十分に引き出す卓越したポテンシャルをトータルに備えた「今のリファレンスアンプ」NRAシリーズ。さあ、新しいビュアオーディオ時代の幕開けを、かつてない音楽の感動をお楽しみください。

DC~300kHzを誇る周波数特性で、SACDの膨大な情報量を余すところなく再現。NRAシリーズは全モデルDC~300kHzという驚異的な周波数特性により回路のワイドレンジ化を実現。さらにNF系の時間遅れを最小限に抑える位相補正回路の採用、プイン・モノラル・コンストラクションによる構造面での電源系・信号系の振動・干渉のシャットアウトなどにより、音像定位の卓越した位相特性を誇ります。

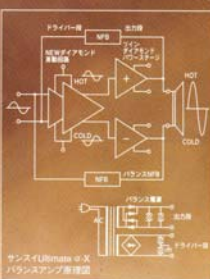
スルーレート200V/μsの高速度応答特性により、SACDのダイナミックレンジの迫力をフルに引き出す。NRAシリーズは、過渡的な複雑なピーク入力に対しても高い電流供給能力を持ち、スルーレート200V/μs(907,707)という極めて優れた高速度応答特性を実現。同時に動的歪であるTIM歪の発生を測定限界値以下に抑え、静的歪である全周波数歪率・歪率ともともに0.003%以下に抑えるという理想的な回路を完成させています。

SN比120dB以上を達成し、SACDに刻まれた細やかなニュアンスを緻密に再現。NRAシリーズでは究極のバランスアンプ回路により理論値S/Nを大幅に改善し、120dB以上(907)のSN比を実現。さらに動的歪を一切排除したゼロ・ダイナミック・ディストーション回路により、実動作の聴感上SNを飛躍的に高めています。

■回路

入力からドライバー段、ファイナルステージまで伝送・増幅過程の全てで絶対的動作環境を実現する新開発Ultimate α-Xバランス回路。

サンスイが培い、たえず進化させてきたバランスアンプ技術が、ついに未踏の領域に到達しました。Ultimate α-Xバランス回路。ドライバー段の電流マージンを従来の2倍に高めAクラス動作とすることによって、初段、ドライバー段、ファイナルステージの入力から出力に至る伝送・増幅過程で、オーディオアンプにとって理想的な動作環境を実現。ドライバー段には位相反転なしで④⑤の出力を取り出せるNEWダイヤモンド差動回路を搭載。瞬間的な入力信号に対する卓越した電流供給能力を持ち、聴感上有害なTIM歪の発生も測定限界値以下に抑えてい



絶対的なポテンシャル。

また、出力段のL-Rの両側に計4つの専用アンプを配し、④⑤両方から同条件でスピーカをダイナミックにドライブするNM-LAPTシングルプッシュプル方式を採用。音の入口から出口まで全系統を通して、生き生きとした音楽を再生する。究極といえるゼロ・ダイナミック・ディストーションの回路を構築しています。

アースから完全独立のクロズドループ構成とカスタムパーツで音質への悪影響を抑えたNEW α-Xバランス電源。(907・707・507)電源部は高音質再生のための最も大切な臓部。しかも、音楽信号に対して振動やノイズなどの悪影響を与えず、安定した大電流を供給することが求められます。NEW α-Xバランス電源は出力段をバランス型クラスに、初段を上下対称バランス型定電流電源にし、トランス2次側も別巻線とした、アースから完全独立のクロズドループ構成を採用。音質劣化の原因となる電源のアンプ不平衡電流の悪影響を防いでいます。さらに高音質用の箔を使用した低倍率の電源用電解コンデンサなど、カスタム開発の高音質パーツを吟味して惜しみなく使用。クリーンで安定した大電流をたえず供給しています。

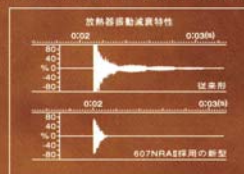
■機構

“振動問題”を構造面から解決するメカニカルフローティング方式。シャーシを伝播する電源系の振動をシャットアウト。オーディオアンプにおいて、「振動」はビュア音楽再生に悪影響を与える重大な障害。サンスイでは、すでに強化ツイーン・モノラル・コンストラクションとアイソレーテッド・メカニカル・フィードバックの独創技術で、振動対策に大きな成果をあげてきましたが、さらに根本的な振動対策に成功しました。NRAシリーズでは、最大の振動発生源といえる電源トランスの取り付けをシャーシから完全にフローティング。電源系の振動をシャーシに伝えない構造とすることで機械的な干渉を排除。メカニカルノイズを遮断することで、ダイナミックな音場性能を飛躍的に改善しています。



New Reference Amplifier
for SUPER AUDIO CD

音楽信号による2次の共振や共鳴、歪変調振動歪を極小に抑え干渉による歪を抑制する新形状の放熱器を採用。パワートランジスタが直接取り付けられている放熱器は、音楽信号によって直接振動が伝わることで共振板になり、2次、3次の歪変調歪を引き起こしています。NRAシリーズには、この共振作用を制御する新開発の放熱器を搭載しました。振動の発生を極小に抑えるためにチムニ形状とし、抜き穴構造を楕円形状とすることにより共振作用を効果的に分散。安定した熱分布効果に加え、電源系の振動と音楽信号の干渉を基本構造から解消しています。



外装パーツの鳴きを抑えた新形状3分割ボンネットとサイドウッドにより、ボディシェーシンの振動と鳴きを制御。NRAシリーズでは、アルミフロントパネルとボンネットも振動と鳴きを少なくするものを新開発。特に907NRAと707NRAでは、3分割ボンネット(907NRAは側面入り)に純銅板を埋め込んだサイドウッドをフローティング取り付けにすることで、振動に対して非常に強い構造としています。全モデルに楕円形状のインシュレータを採用し、振動を効果的に分散。形状、アセンブリ方法、仕上げのあらゆる面で、サンスイの独創性が活かされた外装テクノロジーです。また、アルミフロントパネルは緩やかにラウンドし、下部のラウンドと合流するフォルムで構成し、パネルの鳴きを制御しています。

■パーツ

音楽再生の純度を守るために試験と検討を繰り返しながら厳選を重ねた高音質NEWトップクオリティパーツ。音楽信号が直接通過するパーツは、音質を左右する重要なポイント。NRAシリーズでは、金メッキリードの抵抗やフィルムコンデンサを厳選して採用。高音質のための非磁性体化、防振化、低インピーダンス化を徹底的に追求し、さらに各パーツの最適な組合せにより、音の濁りや歪の発生を防いでいます。また、ボリュームは実使用域での音量を幅広く可変できる新6速ディンブリウムに変更しています。



The History of AU-07 series.

1976年 AU-07 シリーズ発売	1986年 AU-07 シリーズ発売	1993年 AU-07XR シリーズ発売
1979年 AU-D07 シリーズ発売	[α-X(バランス回路搭載)]	[HYPER α-X(バランス回路搭載)]
1980年 AU-D07F シリーズ発売	1987年 AU-07L シリーズ発売	1995年 AU-07MR シリーズ発売
1981年 AU-D07F EXTRA シリーズ発売	1988年 AU-07 EXTRA シリーズ発売	[NEW HYPER α-X(バランス回路搭載)]
1983年 AU-D07F EXTRA シリーズ発売	1989年 AU-07L EXTRA シリーズ発売	1996年 AU-07NRA シリーズ発売
1984年 AU-D07X シリーズ発売	1990年 AU-07DR シリーズ発売	[Ultimate α-X(バランス回路搭載)]
[X(バランス回路搭載)]	[アドバンスドα-X(バランス回路搭載)]	
1985年 AU-D07X DECADE シリーズ発売	1992年 AU-07KX シリーズ発売	

カスタムメイド・パワートランジスタ NM-LAPT 23 AU-07NRAの出力段には、パワートランジスタB-2302に使用していた大電力増幅に選んだPc(コレクタ損失)200WのNM-LAPT(ノンマグネティック・リニアアンプリフィケーション・パワートランジスタ)を採用。この出力素子は、現在入手できるオーディオ用バイポーラ・トランジスタの最高峰で、マルチエミッター構造により、超高域に至るまでのリニアな出力特性を実現。さらに、シングルで使用することで、音の分解能と定位感を格段に向上させています。



独創の2トランス電源構成。 目指したのは スピーカーの完全動作。 NRAII登場。

スピーカーをどれだけの確に動作させることができるか。
NRAIIはこのアンプの本質を徹底的に追求しました。
その解答が、セパレートのパワーアンプでも例を見ない
ファイナルステージとブリッドドライブステージを
2トランスにより分離した電源構成。
静寂と劇的なフォルテッシモを描き尽くせる表現力へ。
心ふるわせる音楽体験こそが、NRAIIのテーマです。

【パワーアンプの出力段(ファイナル段)にスピーカードライブ専用の
EIコアトランスを用い、左右独立電源方式を新開発。】

スピーカードライブのために瞬時に大電流を要求するパワーアンプのファイナル段。アンプの性格を決定づけるこの部位を独自の視点で検討した結果、音の純度に重大な影響を与える電氣的現象の一つを突き止めました。それが、トランス内で起こる電源巻線間の干渉です。ファイナル段は電流動作のデバイスであり、電源に対して数アンペアから数10アンペアまでの瞬時に変化する電流をたえず要求しています。一方、ブリッドドライブ段は電圧変化の少ない定電圧動作回路であり、何よりも動作の安定性が重要になります。スピーカーをドライブするためにファイナル段で数10アンペアの電流が流れる時、トランス内部では総力をあ

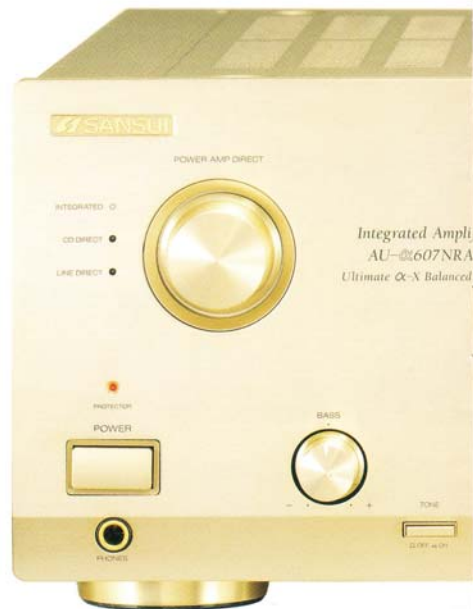


けて電流を供給しさらに1次巻線に電流源を託します。この時、トランスのブリッドドライブ2次巻線には電磁誘導が引き起こす電圧変動による干渉(キックバック)が発生してしまい、これが音質への見逃せない悪影響となっているのです。そこで、607NRAIIでは、ファイナル段にスピーカードライブ専用のEIコアトランスを用い、左右独立電源方式で搭載。ブリッドドライブの電源にトロイダルトランスを搭載することにより、ファイナル段への電源供給を独立させるという独創的な回路構成を

The History of 607 series.

1976年 AU-607発売
1979年 AU-D607F発売
1980年 AU-D607F発売
1981年 AU-D607F EXTRA発売
1983年 AU-D607G EXTRA発売
1984年 AU-D607X発売(Xバランス回路搭載)
1985年 AU-D607X DECADE発売
1986年 AU-607発売(α-Xバランス回路搭載)
1987年 AU-607発売
1988年 AU-607 EXTRA発売
1989年 AU-607L EXTRA発売
1991年 AU-607DR発売(アドバンスドα-Xバランス回路搭載)
AU-607MOS PREMIUM発売
1992年 AU-607KK発売
1993年 AU-607XR発売(HYPERα-Xバランス回路搭載)
1995年 AU-607MR発売(NEW HYPERα-Xバランス回路搭載)
1997年 AU-607NRAII発売(ULTIMATEα-Xバランス回路搭載)
1999年 AU-607NRAII発売

Integrated Amplifier
AU-607NRAII
NEW 標準価格 ¥119,000(税別) GOLD



新発想。従来まで避けられなかったブリッドドライブ段など他回路への悪影響を排除し、もっともアクティブな電流動作が要求されるファイナル段への安定した電源供給方式を完成させました。

【ブリッドドライブ段、ラインアンプ、イコライザーアンプ専用電源、
新開発トロイダルトランスを採用。ブリッドドライブは
リップルフィルタ回路により極めて安定した電源に進化。】

ファイナル段以外の電源部には、新開発のトロイダルトランスを採用。電流変化の少ないAクラス回路に最適な、リーケージフラックス、振動発生が少ないトランスです。ブリッドドライブ段にはリップルフィルタ回路を採用し極めて動作の安定した高性能電源としています。こうしたセパレートのパワーアンプでも例を見ない独創の2トランス構成により、理想的な動作環境を持つ電源回路構成として、想像を超えた音質の進化を実現しました。



【4アンプ構成でダイナミックなスピーカードライブを実現する
サンスイ独自のUltimate α-Xバランス回路。】

入力から出力までの伝送・増幅経路で、オーディオアンプにとって理想的な動作環境を実現するUltimate α-Xバランス回路。それは、サンスイが20年以上の長きにわたって進化させてきたオーディオアンプ技術の集大成です。バランスアンプの最大の特徴は、全段がアース回路に依存しないバランス構成であることと、出力段のL・Rの⊕⊖両側に専用アンプを置き、計4つのアンプにより同条件でスピーカーをドライブさせるブッシュアップ方式であること。従来のグランドアンプのようにアースを介して流れ込むハムや雑音成分により音質が損なわれることがなく、スピーカードライブに起因する歪みのメカニズムを取り去って音質を根本から改善することに成功しました。

【優れた応答性と大電流供給を実現する
DCアンプ対応NEWダイヤモンド差動回路。】

ブリッドドライブ段には位相反転なしで⊕⊖の出力を取り出すことが可能なNEWダイヤモンド差動回路を搭載。瞬時的に変化する入力信号に対して優れた応答性を持ち、常に安定した大電流を供給できます。さらにTIM歪率の発生を測定限界値以下に抑えています。

【オーディオ用バイポーラトランジスタの最高峰
NM-LAPTをパワーデバイスに採用。】

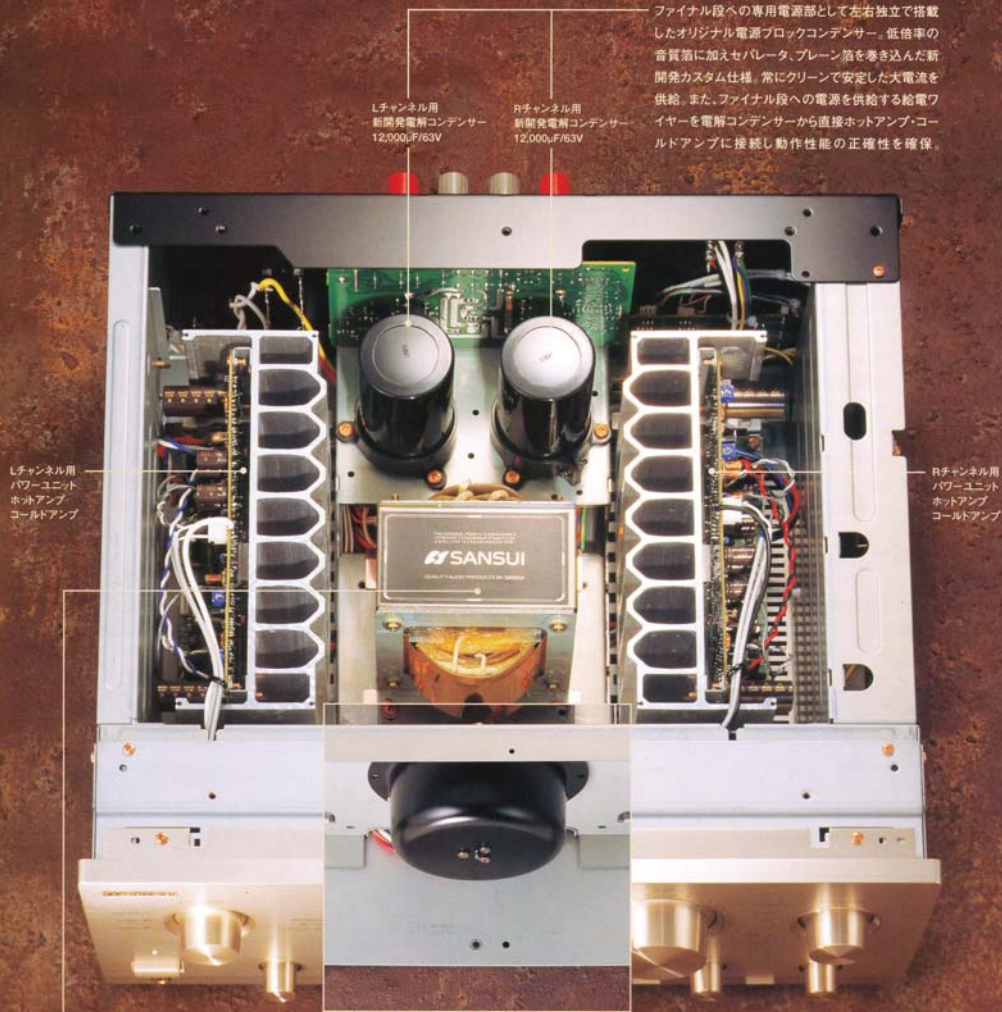
パワーデバイスは、NM-LAPT(ノンマグネティックリニアアンプリファイケーション・バイポーラトランジスタ)を採用。優れた高周波特性と大きな電流限界値を獲得し、超高域に至るまでのリニアな入出力特性を発揮します。

【理想的な重量バランスで振動を抑える筐体設計、
強化ツインモノラルコンストラクション。】

トランスや電解コンデンサーをシャーシの中央に、L・Rの各ハーフユニットを左右対称にレイアウト。ステレオ再生の定位に影響するL・Rの干渉を防ぎ、電源系と信号系で発生する振動を構造面から制御しています。



新発想。独創の2トランス構成でファイナル段をセパレート化。
理想的な動作環境で究極のスピーカードライブを実現。



し、Rに電源分離したパワーアンプのファイナル段に電流を供給する大容量E1コイルトランス。効率の優れた低損失のコア材を新たに採用し、微小な振動でもシャーシに伝えないメカニカルフローティング方式により装着。パワーアンプのファイナル段への電源供給を独立させるという独自の回路構成により、もっともアクティブに動作する環境への安定した電源供給を実現。

ファイナル段への専用電源部として左右独立で搭載したオリジナル電源ブロックコンデンサー。低倍率の音質に加えセパレートプレーン箔を巻き込んだ新開発カスタム仕様。常にクリーンで安定した大電流を供給。また、ファイナル段への電源を供給する給電ワイヤを電解コンデンサーから直接ホットアンプ・ワールドアンプに接続し動作性能の正確性を確保。

Rチャンネル用
パワーユニット
ホットアンプ
コールドアンプ

新開発の電源ブロックコンデンサーを搭載した
完全分離独立型クローズドループ構成のNEW α -Xバランス電源。

始削の2トランス電源回路により、NEW α -Xトランス電源がさらに進化。
 ファイナル段を左右独立パラシ型クローズ、ブリッド段を下対称パ
 ラシ型定電圧電源とし、さらにブリッド段とファイナルステージの電源
 自体をトランスから完全分離した完全独立型のクローズドループ構成とし
 ています。さらに、従来の高音質
 カスタムパンプに加え、ファイナル
 ステージへの専用電源部となる
 電解コンデンサには、低倍率
 の音質に加え、最新仕様の
 オリジナル電源
 コンデンサを搭載。大電流の供給
 だけでなく、クリーンさと安定性
 を追求しています。



クリーンで安定した大電流を供給する
 新開発のカスタム仕様電源用コンデンサ



電源系の振動をシャーシに伝えないための
メカニカルフローティング方式。

ササキは、音楽の純度を損なう振動に対して、常に細心の工夫を凝らし、大きな成果を発揮しています。それが、強化びん・メカニカル・コンストラクション・バイ・アッソルト・テッド・メカニカル・フーパックなどの独創技術。そして、最大の振動発生源である電源トランスに対しては、メカニカルフローティング方式を採用。トランスをシャーシからフロートさせた状態で取り付け、構造に電源系への振動による音質への機械的な干渉をシャットアウトすることに成功しています。

パワートランジスタによる共振作用を効果的に抑え干渉による歪を制御する新形状放熱器。

ハワートランジスタが直接とりつけられている放熱器は、音楽信号による振動も直接伝わってしまいます。そこで、サンプスは振動の発生・共振を最小限におさえる、新形状放熱器を開発。放熱効果の向上はもちろんのこと、振動の共振作用を効果的に分散させ、電源系が原因の振動とその音楽信号への干渉を基本構造から解決しています。

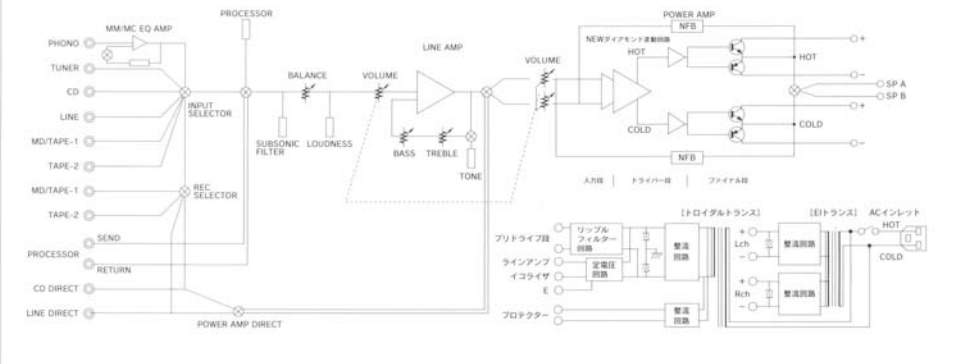
【その他の特長】●CD/LINE対応パワーアンプダイレクト入力●9系統入力端子
(PHONO、TUNER、CD、LINE、MD/TAPE-1・2、PROCESSOR、POWER
AMP DIRECT/CD DIRECT、LINE DIRECT)●プラグインシュレター●フォノイコライザ
●MC・MMレックセレクター●6連ディेंटポリウム●オール全メッキ入力端子●大
型スピーカーターミナル●極性表示付極大電源コード/AC7ウルトレックACインレ

高圧系規格【Vパッケージ型】※実効出力(10Hz~20kHz、両チャンネル同時動作):100W+100W (60)、80W+80W(60)※全周波調定率(実効出力時):0.003%以下(60)※混調歪調定率:0.003%以下(60)※モリエンパリアリティ:150(60)※周波数特性(1W):DC~300kHz(+0dB、-3dB)※入力感度/入力インピーダンス(1kHz):1V:10kΩ※SN比(Aネットワーク):120dB以上※ダイナミックレンジ-310V(20)、210V(40)、150V(60)※TIM差(SAWTOOTH):測定限界値以下※スループット:180V μ sec※ライズタイム:0.6 μ sec【Pパッケージ型】※入力感度/入力インピーダンス(1kHz):PHONO(MM):2.5mV/47k Ω , PHONO(MC):300 μ V/100k Ω , CD, TUNER, LINE, MD/TAPE:1, TAPE:2-150mV/20k Ω ※PHONO最大許容入力:MM(THD0.01%):210mV(MC(THD0.1%):21mV※周波数特性(1W):PHONO(MM):20Hz~20kHz(± 0.2 dB), CD, TUNER, LINE, MD/TAPE:1, TAPE:2-DC~300kHz(+0dB、-3dB)※SN比(Aネットワーク):PHONO(MM):68dB以上, PHONO(MC):70dB以上, CD, TUNER, LINE, MD/TAPE:1, TAPE:2-110dB以上※トーンコントロール: Bass最大変化量:±6dB(50kHz), TREBLE最大変化量:±6dB(15kHz)※サンプティング:16Hz(+0dB、-3dB), 6dB/oct※ロードネズ:±6dB(50Hz), ±4dB(10kHz)【その他】※定格消費電力:230W※外形寸法:432(W) $\times$ 165(H) $\times$ 454(D)mm※質量:19.9kg



オール金メッキ入力端子を装備したリアパネルレイアウト

ブロックダイヤグラム



微小信号の解像度を極限まで究めた緻密な表現力。新しい、

つねにオーディオの未来を見据え、

プリアンプの最高峰として

シーンを塗り替えてきた歴代「907」モデル。

その歴史が受け継いできた幾多の叡知を完成させながら、

いま、アンプテクノロジーのさらなる極みへ。

AU-α907NRA。驚異的な音像定位と

透明感が織りなす至高の表現力が、ここにあります。

かつてない究極のバランスアンプ回路に

ハイエンドモデル用・非鉄構造の最高峰NM-LAPTを搭載。

サンスイの独創技術の粋を集めたUltimate α-Xバランス回路を搭載。ドライバー段の電流マージンを従来の2倍に高めAクラス動作とし、伝送増幅過程の全てで、回路そのものの卓越した動特性とワイドレンジ・ハイスピード化を実現。ファイナルステージは、構成をシングルドライブバランスプッシュアップに変更し、パワーアンプB-2302に使用していた大電力増幅に適したPc(コネクタ損失)200WのNM-LAPTを搭載。実動作時の電流余裕が向上し極めてにじみの少ない再生を可能にしています。強力電源部には、総重量13kgの高性能パワートランスを採用。4重構造のシールド内部に高密度充填剤を封入することで、動作時の振動を抑え電流の安定供給能力を大幅に高めました。



高電力出力部・NM-LAPT (Pc=200W)



アイソレーション・メカニカル・フィードバックの搭載したUltimate α-Xバランス回路。搭載したパワートランスがアンプリアンサーの構造を決定する。

電源系の振動による影響と放熱器の不要振動を根本的に解決。

微小レベルに至るまで、音の透明感が飛躍的に向上。

907NRAでは最大の振動発生源といえる電源トランスの取り付けをシャーシからフローティング。電源系の振動をシャーシに対して遮断し、機械的な干渉を排除しています。また、パワートランジスタに直接取り付けられることで、共振板になってしまう放熱器を徹底的に見直し、共振作用を効果的に分散。電源系・信号系の振動を構造的に制御した強化 twin・モラル・コンストラクションや振動の伝達ルートを実験的に遮断したアイソレートッド・メカニカル・フィードバックと併せ、万全の振動対策で理想的な音場性能を実現しています。

WBTスピーカーターミナルをはじめ厳選された最新の高品位パーツ。

音質を決定するポイントとなるパーツには、非磁性体化、低インピーダンス化、防振対策などを徹底。音楽信号の伝達経路には、金メッキリード

のコンデンサー・フィルムコンデンサー・抵抗などサンスイのVINTAGEシリーズで開発された最高水準のものを理想的な組合せで使用しています。スピーカーとのコネクには、信号ロスの少ないドイツWBT社共同開発のスピーカー・ターミナルを採用。バナナプラグ接続にも対応します。優れた振動減衰特性を発揮する本皮使用の純銅円筒インシュレーター・アルミ無垢削りだしボリュウムつまみなど、細部まで音の純度を守るためのきめ細かな配慮を行っています。



金メッキリードの高音質 NEW・トップオーディオパーツ

バランス/CD/LINE対応のパワーアンプダイレクト入力。

音楽信号を入力から出力まで最短距離で結び、高純度伝送・増幅。プリアンプ部回路を bypass し、3系統のダイレクト入力に接続された信号を直接パワーアンプ部に送りこみます。また、バランス入力端子も装備し、システム全体の理想的なバランス動作環境を構築することができます。

MC・MMカートリッジ対応フォノイコライザー部。

フォノイコライザー部の性能も重視しレベルアップ。MC・MMカートリッジ両方に対応し、高音質のアナログ再生を実現します。

トーンの微妙な調整が自在の低歪・高音質トーンコントロール。

BASS・TREBLEともに±6.0dBの範囲で、無段階のトーン調整が可能。音楽信号の純度を損なわずに、最適な音場づくりが行えます。

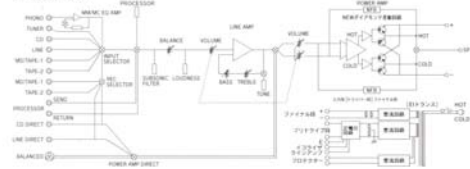


音の歴史を創るフラッグシップモデル。

[その他の特徴] ●10系統入力端子 (PHONO, TUNER, CD, LINE, MD/TAPE-1・2, PROCESSOR, POWER AMP DIRECT/BALANCED&CD DIRECT, LINE DIRECT) ●純銅円筒インシュレーター●レックセクター●金メッキRCA端子●6連ディテントボリュウム●大型金メッキスピーカーターミナル●銅粉入り3分割ボンネット●リアルサイドウッド●極性表示付極太電源コード/ACアウトレット

■主要規格 [パワーアンプ部] ●実効出力 (10Hz~20kHz, 両チャンネル同時動作): 190W+190W (6Q), 160W+160W (8Q) ●全周波数帯域 (実効出力時): 0.003%以下 (8Q) ●歪率: 0.003%以下 (8Q) ●ダンピングファクター: 150 (8Q) ●周波数特性 (1W): DC~300kHz (+0dB, -3dB) ●入力感度/入力インピーダンス (1kHz): 1V/10kΩ ●SN比 (Aネットワーク): 120dB以上 ●ダイナミックパワー: 580W (2Q), 390W (4Q), 310W (6Q) ●TIM差 (SAWTOOTH): 測定限界値以下 ●スルーレイト: 200V/μsec ●ライズタイム: 0.5μsec [プリアンプ部] ●入力感度/入力インピーダンス (1kHz): PHONO (MM): 2.5mV/47kΩ, PHONO (MC): 300μV/100Ω, CD, TUNER, LINE, MD/TAPE-1, TAPE-2: 1.50mV/20kΩ ●PHONO最大許容入力: MM (THD0.01%): 210mV, MC (THD0.1%): 21mV ●周波数特性 (1W): PHONO (MM): 20Hz~20kHz (±0.2dB),

ブロックダイアグラム



金メッキWBTスピーカーターミナル、オール金メッキRCA端子を装備した銅メッキリアパネルアウト

CD, TUNER, LINE, MD/TAPE-1, TAPE-2: DC~300kHz (+0dB, -3dB) ●SN比 (Aネットワーク): PHONO (MM): 90dB以上, PHONO (MC): 75dB以上, CD, TUNER, LINE, MD/TAPE-1, TAPE-2: 110dB以上 ●トーンコントロール: BASS最大変化量: ±6dB (50Hz), TREBLE最大変化量: ±6dB (15kHz) ●サブリックフィルター: 16Hz (-3dB), 6dB/oct ●ラウドネス: ±4dB (50Hz), ±3dB (10kHz) [その他] ●定格消費電力: 400W ●外形寸法: 462 (W) × 165 (H) × 448 (D) mm ●質量: 13.0kg



高性能電源用電解コンデンサー・メカニカル・フィードバックの搭載した4重構造のシールド内部に高密度充填剤を封入することで、動作時の振動を抑え電流の安定供給能力を大幅に高めました。

Integrated Amplifier
AU-α907NRA
標準価格 ¥300,000 (税別) GOLD



静寂、そして迫真のダイナミズム。音楽を極める存在感。

圧倒的なスピーカードライブ能力、緻密な音像定位と卓越のレスポンス。

高密度のエネルギー感と生命の繊細さに満ちた表現力は、音楽との真の出逢いを約束します。

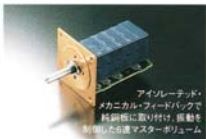
【伝送・増幅過程の全てで卓越した動特性とワイドレンジ化を実現。】

Ultimate α -X バランス回路が、音の入口から出口まで、動的歪ゼロの絶対的動作環境を実現。瞬時的に変化する音楽信号に卓越したレスポンスで大電流を供給し、圧倒的なスピーカードライブ能力を実現しています。



【独創技術により構造体におけるアンプの振動問題を解決。】

メカニカルフローティング方式の電源トランスの取り付け、共振作用を効果的に分散する新形状の放熱器により、電源系の振動を基本構造から解消しました。筐体設計により振動を抑える強化ツイン・モノラル・コンストラクション、振動の伝達経路も効果的に遮断するアイソレーテッド・メカニカル・フィードバックと併せ、万全の振動対策を行っています。

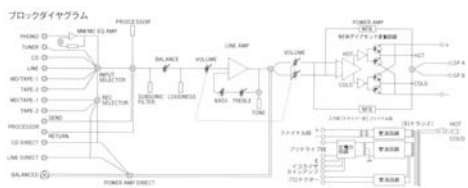


【バランス/CD/LINE対応のパワーアンプ・ダイレクト入力。】

3系統のダイレクト入力に接続された高音質な音楽ソースをパワーアンプ部に直結。バランス出力を持つ外部機器と接続すれば、理想的な音楽再生システムを構築できます。

【その他の特徴】⑩系統入力端子 (PHONO, TUNER, CD, LINE, MD/TAPE-1・2, PROCESSOR, POWER AMP DIRECT/BALANCED&CD DIRECT, LINE DIRECT) ⑨横円インシュレーター・フォノコライザーMC・MM⑧レックセクター⑥連ディテントボリューム⑤金メッキ入力端子④大型スピーカータミナル③分割ボンネット②リアルサイドウッド①極性表示付極太電源コード/ACアウトレット

■主要規格 [パワーアンプ部] ⑩実効出力 (10kHz~20kHz, 両チャンネル同時動作): 160W+160W (6Q), 130W+130W (8Q) ⑨全高調波歪率 (実効出力時): 0.003%以下 (8Q) ⑧歪率調整率: 0.003%以下 (8Q) ⑦ダンピングファクター: 150 (8Q) ⑥周波数特性 (1W): DC~300kHz (+0dB, -3dB) ⑤入力感度/入力インピーダンス (1kHz): 1V/10kQ ④SN比 (Aネットワーク): 120dB以上 ③ダイナミックパワー: 405W (2Q), 320W (4Q), 210W (6Q) ②TIM歪 (SAWTOOTH): 測定限界値以下 ①スルーレイト: 200V/μsec ⑩入力感度/入力インピーダンス (1kHz): PHONO (MM)・2.5mV/47kQ, PHONO (MC)・300μV/100Q, CD, TUNER, LINE, MD/TAPE-1, TAPE-2・150mV/20kQ ⑨PHONO最大許容入力: MM (THD0.01%)・210mV, MC (THD0.1%)・21mV ⑧周波数特性 (1W): PHONO (MM)・20Hz~20kHz (±0.2dB), CD, TUNER, LINE, MD/TAPE-1, TAPE-2・DC~300kHz (+0dB, -3dB) ⑦SN比 (Aネットワーク): PHONO (MM)・88dB以上, PHONO (MC)・70dB以上, CD, TUNER, LINE, MD/TAPE-1, TAPE-2・110dB以上 ⑥トーンコントロール: BASS最大変量量・±6dB (50Hz), TREBLE最大変量量・±6dB (15kHz) ⑤サブソニックフィルター: 16Hz (-3dB), 6dB/oct ④ラウドネス: ±6dB (50Hz), +4dB (10kHz) [その他] ③定格消費電力: 330W ②外形寸法: 462 (W) X 165 (H) X 446 (D) mm ①質量: 23.6kg



Integrated Amplifier
AU-707NRA
標準価格 ¥200,000 (税別) GOLD



音楽の伸びが広がる。プリメインアンプの新スタンダード、誕生。

プリメインアンプとしての優れた素質を凝縮したハイコストパフォーマンスモデル。

そのダイナミックな音楽表現力は、NRAシリーズがもつ卓越したポテンシャルの証明です。

【ゼロ・ダイナミック・ディストーションの回路で迫力のスピーカードライブを実現。】

Ultimate α -X バランス回路が、入力から出力に至る伝送・増幅過程のすべてにおいて、驚異的な動特性を獲得。NEWダイヤモンド差動回路により、瞬時的な音楽信号に対する大電流供給能力とフレキシブルな応答性を発揮し、聴覚上有害なTIM歪も測定限界値以下に抑えます。また、強力な確かなエネルギー供給が求められる電源部には、アースから完全独立のクロズループ構成とするNEW α -X バランス電源を搭載し、電源のアンバランスなどから生じる音楽信号への悪影響を抑制。ダイナミックに変化する音楽信号をストレートに増幅する卓越した電流レスポンスにより、きめ細かくパワフルなスピーカードライブ能力を発揮します。



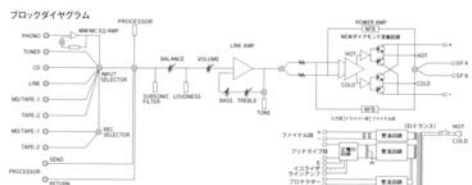
【音楽信号による共振を基本構造から解消する新形状の放熱器を採用。】

507NRAには、振動の発生を極小に抑えるために新形状の放熱器を採用。放熱効果に加え、共振作用を効果的に分散させています。また、強化ツイン・モノラル・コンストラクションやアイソレーテッド・メカニカル・フィードバックと組み合わせることで、伝達経路から伝播・共振する電源系の振動や音楽信号の干渉を効果的に遮断。音質劣化を未然に防ぎます。



【その他の特徴】⑦系統入力端子 (PHONO, TUNER, CD, LINE, MD/TAPE-1・2, PROCESSOR) ⑨横円インシュレーター・フォノコライザーMC・MM⑧レックセクター⑥連ディテントボリューム⑤大型スピーカータミナル④極性表示付極太電源コード/ACアウトレット

■主要規格 [パワーアンプ部] ⑩実効出力 (10kHz~20kHz, 両チャンネル同時動作): 80W+80W (6Q), 60W+60W (8Q) ⑨全高調波歪率 (実効出力時): 0.003%以下 (8Q) ⑧歪率調整率: 0.003%以下 (8Q) ⑦ダンピングファクター: 150 (8Q) ⑥周波数特性 (1W): DC~300kHz (+0dB, -3dB) ⑤入力感度/入力インピーダンス (1kHz): 1V/10kQ ④SN比 (Aネットワーク): 120dB以上 ③ダイナミックパワー: 280W (2Q), 180W (4Q), 130W (6Q) ②TIM歪 (SAWTOOTH): 測定限界値以下 ①スルーレイト: 180V/μsec ⑩入力感度/入力インピーダンス (1kHz): PHONO (MM)・2.5mV/47kQ, PHONO (MC)・300μV/100Q, CD, TUNER, LINE, MD/TAPE-1, TAPE-2・150mV/20kQ ⑨PHONO最大許容入力: MM (THD0.01%)・210mV, MC (THD0.1%)・21mV ⑧周波数特性 (1W): PHONO (MM)・20Hz~20kHz (±0.2dB), CD, TUNER, LINE, MD/TAPE-1, TAPE-2・DC~300kHz (+0dB, -3dB) ⑦SN比 (Aネットワーク): PHONO (MM)・88dB以上, PHONO (MC)・70dB以上, CD, TUNER, LINE, MD/TAPE-1, TAPE-2・110dB以上 ⑥トーンコントロール: BASS最大変量量・±6dB (50Hz), TREBLE最大変量量・±6dB (15kHz) ⑤サブソニックフィルター: 16Hz (-3dB), 6dB/oct ④ラウドネス: ±6dB (50Hz), +4dB (10kHz) [その他] ③定格消費電力: 160W ②外形寸法: 432 (W) X 165 (H) X 450 (D) mm ①質量: 15.5kg



Integrated Amplifier
AU-507NRA
標準価格 ¥93,000 (税別) GOLD

